

Приложение к основной образовательной программе  
начального общего образования  
МБОУ «Лицей №2» Чистопольского муниципального района  
Республики Татарстан,  
утвержденной приказом 27.08.2021г. № 338

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ТЕХНОЛОГИЯ»**

Рассмотрено на заседании  
ПК учителей начальных классов  
МБОУ «Лицей №2»  
Протокол №1  
от 26 августа 2021 г

г. Чистополь, 2021

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1-4 классов разработана на основании:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 (с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.)
3. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей №2» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан, утвержденной приказом от 27.08.2021г. № 338
4. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов МБОУ «Лицей №2» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан, утвержденного приказом от 27.08.2021г. № 338
5. Учебного плана МБОУ «Лицей №2» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан на 2021-2022 учебный год, утвержденного приказом №338 от 27.08.2021 г.
6. При реализации программы используется УМК Технология: программа:1-4 классы/ Лутцева Е. А. - М.:Вентана-Граф, 2014.- (Начальная школа XXI века).

В соответствии с учебным планом МБОУ «Лицей № 2» отведено на изучение учебного предмета 135 ч: в 1 классе - 33 часа в год (33 учебные недели, 1 час в неделю), во 2—4 классах по 34 ч., по 34 учебные недели: 1 час в неделю.

Реализация программы осуществляется по учебнику «Технология». Учебник для общеобразовательных учреждений /, Технология. Лутцева Е. А. - М.:Вентана-Граф, 2014 который включен в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные**

#### **Обучающийся научится:**

- Понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
  - Сравнивать предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
  - Составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
  - Осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
  - Контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- Работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;

- Воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

#### **Познавательные**

##### **Обучающийся научится:**

- Находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- Использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- Выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- Высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- Проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- Сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- Использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике;
- Выделять информацию из текстов учебника;
- Использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- Использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

#### **Коммуникативные**

##### **Обучающийся научится:**

- Задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- Слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- Выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- Выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- Приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- Вести диалог на заданную тему;
- Соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы

## **Содержание программы**

### **1 класс (33 ч)**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (6 ч)**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Накопление творческого опыта учащихся в процессе упражнений по освоению специфики образного языка народного искусства (на основе повтора, вариаций), самостоятельного составления композиций по мотивам народного творчества (на основе вариаций, импровизаций) и художественной деятельности по выполнению оформления изделий, изготовленных на уроках труда.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.*

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

## **Тематический план**

### **1 класс**

<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Виды и формы деятельности реализации модуля «Школьный урок», направления воспитательной деятельности</b>
-----------------------------	-------------------------	---

<p><i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</i></p>	<p>6</p>	<p>-<b>установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации</b>;</p> <p>-привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>-Урок - игра, урок экскурсия, урок – путешествие</p> <p>-Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;</p> <p>-Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</p> <p>-Экологическое воспитание.</p>
<p><i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i></p>	<p>17</p>	<p>-<b>установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации</b>;</p> <p>-привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>-Урок - практикум.</p> <p>-Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;</p> <p>-Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</p>
<p><i>Конструирование и моделирование</i></p>	<p>10</p>	<p>-<b>установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации</b>;</p> <p>-привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению</p>

	знаний, -налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; -Урок - творческая мастерская -Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей; -Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение
--	---

## 2 класс (34 ч)

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (8 ч)**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз (их

узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).

Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### 3. Конструирование и моделирование (9 ч)

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)(2 часа).

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

## Тематический план 2 класс

Наименование раздела	Количество часов	Виды и формы деятельности реализации модуля «Школьный урок», направления воспитательной деятельности
<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания</i>	8	- <b>установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; -побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации</b> ; -привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально -значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, -выработки своего к ней отношения включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; -Урок – путешествие, урок – презентация -Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей; -Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение -Экологическое воспитание.
<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i>	15	- <b>установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; -побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации</b> ; -привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений,

		<p>организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>-Урок практикум</p> <p>-Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;</p> <p>-Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</p> <p>-Экологическое воспитание.</p>
<i>Конструирование и моделирование</i>	9	<p><b>-установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</b></p> <p>-привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>-Урок творческая мастерская</p> <p>-Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;</p> <p>-Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</p> <p>-Экологическое воспитание.</p>
<i>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</i>	2	<p><b>-установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</b></p> <p>-привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению</p>

		доброжелательной атмосферы во время урока; -Урок технического творчества -Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей; -Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение -Экологическое воспитание.
--	--	--

### 3 класс (34 ч)

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. (14ч)**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

*Элементарная проектная деятельность (создание замысла, его детализация, и воплощение). Результат проектной деятельности: изделия, услуги (помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники.*

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

#### **3. Конструирование и моделирование (5 ч)**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

#### 4. Практика работы на компьютере (5 ч)

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

#### Тематический план

3 класс.

Наименование раздела	Количество часов	Виды и формы деятельности реализации модуля «Школьный урок», направления воспитательной деятельности
<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания</i>	14	<ul style="list-style-type: none"><li>-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li><li>-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации</b>;</li><li>-привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социальнозначимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li><li>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li><li>-Урок – презентация, урок – путешествие</li><li>-Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;</li><li>-Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</li><li>-Экологическое воспитание.</li></ul>

<p><i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i></p>	<p>10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя,</li> <li>-привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</b></li> <li>-привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социальнозначимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>-Урок лабораторной работы</li> <li>-Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;</li> <li>-Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</li> <li>-Экологическое воспитание.</li> </ul>
--	-----------	--

<p><i>Конструирование и моделирование</i></p>	<p>5</p>	<p>-<b>установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</b></p> <p>-привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений,</p> <p>-организация их работы с получаемой на уроке социальнозначимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>-Урок – импровизация</p> <p>-Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;</p> <p>-Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</p>
<p><i>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</i></p>	<p>5</p>	<p>-<b>установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</b></p> <p>-привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социальнозначимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>-Урок технического творчества</p> <p>-Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;</p> <p>-Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</p> <p>-Экологическое воспитание</p>

## 4 класс (34ч)

### 1. *Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. (14 ч)*

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### 2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (8 ч)*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### 3. *Конструирование и моделирование. (5 ч)*

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничес-

технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### 4. Практика работы на компьютере (7 ч)

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

### Тематический план 4 класс.

Наименование раздела	Количество часов	Виды и формы деятельности реализации модуля «Школьный урок», направления воспитательной деятельности
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</b>	14	-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; -побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</b> -привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>=включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>-Урок – презентация</li> <li>-Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;</li> <li>-Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</li> <li>-Экологическое воспитание.</li> </ul>
<p><b>Технология ручной обработки материалов.</b> <b>Элементы графической грамоты</b></p>	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащихся требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками(школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</b></li> <li>-привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>-Урок лабораторной работы</li> <li>-Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;</li> <li>-Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</li> <li>-Экологическое воспитание.</li> </ul>
<p><b>Конструирование и моделирование</b></p>	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащихся требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</b> привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>-Урок – конференция, урок исследование</li> <li>-Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей</li> <li>-Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</li> </ul>

<p><b>Практика работы на компьютере</b></p>	<p>7</p>	<p><b>-установление доверительных отношений</b> между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), <b>принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</b></p> <p>- привлечение внимания школьников <b>к ценностному аспекту</b> изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</p> <p>- инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>- Урок технического творчества</p> <p>- Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;</p> <p>- Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</p>
---	----------	---

## Результаты изучения технологии в 1 классе

### Предметные результаты

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Знать (на уровне представлений):*

- О роли и месте человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения;
- Об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- О профессиях, знакомых Детям.

*Уметь:*

- Обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- Соблюдать правила гигиены труда.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Знать:*

- Общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- Последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- Формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- Клеевой способ соединения;
- Способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- Названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

- Различать материалы и инструменты по их назначению;
- Качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий;
- Экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- Точно резать ножницами;
- Собирать изделия с помощью клея;
- Эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- Использовать для сушки плоских изделий пресс;
- Безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- С помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

#### **3. Конструирование и моделирование**

*Знать:*

- О детали как составной части изделия;
- Конструкциях — разборных и неразборных;
- Неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

- Различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

## Результаты изучения технологии во 2 классе

### Предметные результаты

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Знать* (на уровне представлений):

- Об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- О гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

*Уметь*:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Знать*:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- Названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

*Уметь*:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

#### **3. Конструирование и моделирование**

*Знать*:

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

*Уметь:*

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

#### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

### **Результаты обучения в 3 классе**

#### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Знать:*

- О характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- О профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

*Уметь:*

- Узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- Соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Знать:*

- Названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- Последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- Основные линии чертежа (осевая и центровая); правила безопасной работы канцелярским ножом;
- Косую строчку, её варианты. Их назначение;
- Названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

- О композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- Традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Уметь частично самостоятельно:*

- Читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- Выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- Выполнять рицовку;
- Оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет); решать доступные технологические задачи.

### **3. Конструирование и моделирование**

*Знать:*

- Простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

- Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям
- Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции,

### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

*Знать:*

- Названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- О назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

*Уметь с помощью учителя:*

- Включать и выключать компьютер;
- Пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- Выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать)»

работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

## **Результаты изучения технологии в 4 классе**

### **Предметные результаты**

#### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

*Знать на уровне представлений:*

- О творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- Об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- О правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Уметь:*

- Организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- Использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- Бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- Безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

### ***2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты***

*Знать:*

- Названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- Последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- Основные линии чертежа (осевая и центровая);
- Правила безопасной работы канцелярским ножом;
- Петельную строчку, её варианты, их назначение;
- Названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

- О дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- Об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- О композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- Традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- Стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- Художественных техниках (в рамках изученного).

*Уметь самостоятельно:*

- Читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- Выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов?
- Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- Выполнять рицовку;
- Оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### ***3. Конструирование и моделирование***

*Знать:*

- Простейшие способы достижения прочности конструкций. , Уметь:

- Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

#### **4.Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**

*Иметь представление:*

- Об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Знать:*

- Названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

*Уметь с помощью учителя:*

- Создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- Оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- Работать с доступной информацией;
- Работать в программах *Word, PowerPoint*.

*Выпускник научится:*

- Называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- Анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- Организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- Применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств Конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;
- Соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- Использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- Создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point. Выпускник получит возможность *научиться*:
  - Уважительно относиться к труду людей;
  - Понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
  - Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
  - Отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
  - Прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно \_ художественной задачей.
  - Соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно - Эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
  - Пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

### **Электронные ресурсы для развития у обучающихся компетентности в области использования ИКТ.**

1. <http://www.n-shkola.ru/> Журнал «Начальная школа».
2. <http://schoolcollection.edu.ru/> Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов
3. <http://www.uchporta.ru/> Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»
4. <http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
5. <http://nachalka.info/> Начальная школа.
6. <http://www.openclass.ru/> Открытый класс.
7. <http://www.zavuch.info/> Завуч инфо.
8. <http://www.viki.rdf.ru/> Презентации для детей
9. <http://school-collection.edu.ru/catalog/> Материалы по всем предметам с 1- 4 кл.
10. «Начальная школа. Уроки Кирилла и Мефодия»